Musway SIX100

TESTSIEGER
Absolute Spitzenklasse
CAR&HiFi 2/2021

EMV-TIPP
Ungestörter Radioempfang
CAR&HiFi 2/2021

Die brandneue Musway tanzt ein wenig aus der Reihe. Statt 4 + 1 Kanäle für Stelliten und Subwoofer haben wir eine geradlinige Sechskanälerin vor uns. Alle Kanäle sind leistungsmäßig gleich, verfügen aber über eine spezialisierte Filterausstattung. Die Kanäle12 können auch Hochtöner treiben, 3 und 4 können Bandpass für Tiefmitteltöner. Nummer 5 und 6 wiederum sind ebenfalls bandpassfähig bis 4 kHz, können für Subwoofer zusätzlich einen Bassboost samt Pegelfernbedienung bieten. Und vor Subwoofern schreckt die SIX100 keinesfalls zurück. Alle Kanalpaare sind brückbar, so dass sie einem bis drei 4-Ohm-Sub(s) volle 432 Watt liefert – da muss sich der Mitbewerb warm anziehen. Im Inneren gibt sich die Musway sehr aufgeräumt und modern, obwohl sie nicht mit ICs verstärkt, sondern auf MOSFETs vertraut. Dafür gibt's dann auch doppelt soviel Leistung wie mit Chips.

Sound

Mit bereits 120 Watt am 4-Ohm-Kompo ist die SIX100 ein Kraftpaket, und das hört man auch. Gnadenloser Durchzug im Bass und Powersound bis in die dunkelsten Bassoktaven. Doch auch im Mittelhochton macht die Musway ungemein Spaß, denn sie lässt in Sachen Dynamik nichts anbrennen. Das bedeutet glücklicherweise nicht , dass sie nicht auch schön oder leise spielen kann. Tolle Männer- wie Frauenstimmen und ein Sound wie aus einem Guss wissen auch anspruchsvolle Ohren zu begeistern.

Die Musway beeindruckt mit ihrem dicken Netztrafo, dazu gibt's reichlich Pufferung. Die besonders großen Class-D-Tiefpassspulen sind ebenfalls auf Leistung ausgelegt

Bewertung

Preis		um 500 Euro
Klang	40 %	1,1
Labor	35 %	1,1
Praxis	25 %	1,1

Musway SIX100

Spitzenklasse
Preis/Leistung: hervorragend
1,1

CAR&HiFi Ausgabe 2/2021

„Super gelungene Sechskanal mit Sound und Power."